PATVIRTINTA
Dailės mokyklos direktoriaus
2021 m. rugpjūčio 26 d.
įsakymu Nr. V-1-44

KĖDAINIŲ DAILĖS MOKYKLOS NEFORMALIOJO SUAUGUSIŲJŲ ŠVIETIMO TEKSTILĖS DIZAINO UGDYMO PROGRAMA

I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Programos teikėjas – Kėdainių dailės mokykla (toliau – Mokykla).
2. Informacija apie Mokyklą:

Mokykla įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 191015575.

Mokyklos teisinė forma – savivaldybės biudžetinė įstaiga.

Mokyklos buveinė – Paeismilgio g. 12 a, 57247 Kėdainiai, tel.(8 347) 55 467, elektroninis paštas – kedainiudaile@gmail.com, internetinė svetainė – www.daile.kedainiai.lm.lt.

Mokyklos grupė – neformaliojo vaikų švietimo mokykla ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla

3. Programos pavadinimas – Neformaliojo suaugusiųjų švietimo tekstilės dizaino ugdymo programa (toliau – Programa).

4. Programos mokymas:

4.1. mokymosi trukmė 1–4 metai;

4.2. skiriamos 2 valandos per savaitę;

4.3. mokomasi grupėje, vidutinis skaičius – 10 mokinių;

4.4. užsiėmimai vyksta klasėse, gamtoje, muziejuose, galerijose ir kt.;

4.5. mokoma individualizuotai, lanksčiai pritaikant kūrybines užduotis, laiduojančias mokinio gebėjimų plėtotę;

4.6. pamokų metu derinamas teorinių žinių įsisavinimas su praktinių įgūdžių formavimu. Taikomi mokymo metodai – stebėjimas, fiksavimas, medžiagos ir technologijos įvaldymas, analizavimas, interpretavimas, eksperimentas, (įsi)vertinimas, aptarimas.

5. Dalyvių amžius – nuo 18 metų. Programos dalyvių priėmimas vykdomas pagal Mokyklos nustatytą tvarką.

6. Programa gali būti pritaikyta mokiniams, turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių, atsirandančių dėl įgimtų ar įgytų sutrikimų.

7. Programai įgyvendinanti Mokykla turi ugdymo bazę praktiniam ir teoriniam mokymui bei ekspozicines erdves.

II SKYRIUS
PROGRAMOS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

8. Programos tikslas – išsamiai supažindinti su tekstilės amato ir meno specifika, tekstilinių gaminių projektavimu, įvairių pluoštų savybėmis ir panaudojimo galimybėmis, tekstilės gaminių technologiniais ypatumais ir dekoravimo pagrindais. Suteikti galimybę įgyvendinti kūrybines idėjas, atrasti savyje kūrėją.

9. Programos uždaviniai:

9.1. išmokti naudotis darbui reikalingais įrankiais ir priemonėmis;

9.2. išmokti paruošti reikiamas medžiagas;

9.3. išmokti įvairių tekstilės kūrimo, komponavimo, dekoravimo, formavimo ir apdailos būdų;

9.4. išmokti sukurti ir pagaminti įvairius aksesuarus, skraistes, rankines, pagalvėles, interjero elementus, rūbus bei kitus įvairios paskirties meno objektus;

9.5. ugdyti bendrąsias (estetines), dalykines-profesines (tekstilės meno ir amato), socialines (darbas grupėje) kompetencijas;

10. Programos turinys:

Eil. Nr.	Sudėtinė dalis (tema)	Veiklos apibūdinimas	Metodai	Ugdomos kompetencijos	Trukmė
1.	Istorinės žinios apie tekstilės meno kūrinius ir dirbinius.	Trumpas supažindinimas su tekstilės meno kūrinių ir dirbinių istorija.	Paskaita, pokalbis.	Pažinimo, dalykinės.	**1**
2.	Įrankiai ir medžiagos, jų savybės ir panaudojimo ypatumai.	Meniniam tekstilės apdirbimui reikalingų įrankių, medžiagų aptarimas, susipažinimas su panaudojimo ypatumais. Skirtingų pluoštų savybių ir apdirbimo bei panaudojimo ypatumų aptarimas.	Paskaita, pokalbis, demonstravimas.	Pažinimo, dalykinės.	**1**
3.	Plokštuminė tekstilė. Audinių marginimo, dekoravimo ir dizaino pagrindai.	Įvairių pluoštų audinių projektavimas, konstravimas ir gaminimas panaudojant įvairias marginimo ir dekoravimo technikas (Shibori, plangi, tye-dye, batiką, šilko liejimą, marginimą, rūdžių atspaudus, terminį audinio atspaudavimą, šilkografiją ir pan.) – pasirinktinai*. Tekstilės derinimas su kitomis medžiagomis. Tekstilės gaminių atnaujinimo galimybės ir tekstilės aksesuarų, skraisčių, rūbų dizainas.	Pokalbis, demonstravimas, aiškinimas, savarankiškas darbas.	Pažinimo, dalykinės, kūrybingumo, komunikavimo, asmeninės.	**22**
4.	Plokštuminė tekstilė. Autorinių audinių kūrimo pagrindai.	Tekstilės audinio projektavimas ir kūrimas naudojant įvairias technikas (gobeleną, tapiseriją, rištinį, ikatą, aplikaciją, išvirkštinį siuvinėjimą ir pan.) – pasirinktinai*. Tekstilės audinio derinimas su kitomis medžiagomis. Tekstilės aksesuarų, aprangos, interjero ir kitų meno objektų dizainas.	Pokalbis, demonstravimas, aiškinimas, savarankiškas darbas.	Pažinimo, dalykinės, kūrybingumo, komunikavimo, asmeninės.	**22**
5.	Erdvinė tekstilė. Tekstilės gaminių kūrimo ir dizaino pagrindai.	Įvairių aksesuarų (papuošalų, rankinių, skarelių ir pan.), interjero elementų (pagalvėlių, indų, lempų gaubtų, dekoracijų ir pan.) meno objektų projektavimas, konstravimas, detalių gaminimas, formavimas,	Pokalbis, demonstravimas, aiškinimas, savarankiškas darbas.	Pažinimo, dalykinės, kūrybingumo, komunikavimo, asmeninės.	**22**

		pjovimas, panaudojant įvairias technikas (Shibori, cloque, sausąjį ir šlapiąjį vilnos vėlimą, siuvimą, aplikaciją ir pan.) – pasirinktinai*. Tekstilės derinimas su kitomis medžiagomis. Tekstilės aksesuarų, aprangos, interjero ir kitų meno objektų dizainas.			

* skirtingas technikas galima panaudoti lankant programą antrus, trečius, ketvirtus metus.

III SKYRIUS
PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS

11. Mokinių pasiekimai:

Nuostata – įsitraukti į kūrybos procesą. Vizualizuoti savo idėjas išbandant skirtingas technikas. Pasitikėti savo meniniais gebėjimais ir drąsiai kurti.	
Esminis gebėjimas: kelti ir įgyvendinti idėjas, panaudojant įvairias technikas.	
Gebėjimai	Žinios ir supratimas
1. Mokėti naudotis darbui reikalingais įrankiais ir priemonėmis.	1.1. Žinoti, kaip naudotis įrankiais ir priemonėmis.
2. Mokėti paruošti reikiamas medžiagas.	2.1. Modeliuoti tekstilės gaminių detales, gaminti tekstilės detalių lekalus, išpjauti, iškirpti, formuoti tekstilės detales ir audinius.
3. Mokėti komponuoti įvairius tekstilės gaminius, formuoti, dekoruoti, atlikti apdailą.	3.1. Kelti, vystyti ir įgyvendinti kūrybinius sumanymus; 3.2. semtis idėjų stebint meno kūrinius.

12. Pasiekimų ir pažangos vertinimas yra grindžiamas individualios pažangos vertinimo principu.

13. Ugdymo pažangai taikomas formuojamasis vertinimas. Jis atliekamas žodžiu, komentaru nuolat, bendradarbiaujant mokiniui ir mokytojui, siekiama pastiprinti daromą pažangą, numatyti perspektyvą, skatinti mokinį analizuoti savo pasiekimus ir kelti meninio ugdymosi motyvaciją.

14. Įgytų gebėjimų patikrinimo formas (parodos, peržiūros, įskaitos, egzaminai ir kt.) nustato Mokykla.

15. Asmeniui, baigusiam Programą, gali būti išduodamas Mokyklos pažymėjimas.

SUDERINTA
Mokytoju metodinės grupės
2021-08-23 posėdžio Nr. 4 protokoliniu nutarimu